

# Causse Michèle

Écrivaine française (Martel, 1936)

**A**près une vie nomade d'enseignante, de traductrice et de féministe engagée en Tunisie, en Italie, aux États-Unis, Michèle Causse s'est réinstallée dans le Lot, où elle est née. Ses textes, au style très élaboré, prônent en même temps qu'ils cherchent à opérer une subversion du langage tel que nous le connaissons, qu'elle qualifie d'androlecte (langage prétendument universel mais en fait fabriqué par et pour les hommes) et qu'elle présente, par exemple dans *Voyage de la grande naine en Androssie* (1993) ou dans *Contre le sexage* (2000), comme le vecteur majeur de l'oppression féminine. Dans cette optique, comme dans l'œuvre de Wittig, les lesbiennes ont un rôle révolutionnaire à jouer. *Quelle lesbienne êtes-vous ?* (1996), peut-être le plus limpide de ses ouvrages, fait néanmoins preuve d'un œil critique et humoristique sur les lesbiennes.

L. CAIRNS

➤ École, États-Unis, Féminisme, Italie, Littérature lesbienne, Wittig.